

magazine
GRATUIT

décor & sens

MAGAZINE // HABITAT // DÉCORATION // MONTPELLIER
N°7 NOVEMBRE / DÉCEMBRE 2010

DOSSIER

Notre pièce la plus
intime: la chambre

Escapade
L'écologie du lac du Pêcher

LA BOÎTE À IDÉES
Pour un Noël déco

RENAISSANCE

à la mode actuelle

Un appartement du XVIII^{ème} retrouve raffinement et charme au coeur de l'Ecusson !

La lumière entre à flots dans la vaste pièce de réception. Érigé au 18^{ème} siècle, au centre de l'Ecusson, ce petit immeuble de trois étages cache des trésors d'architecture.

Barres au sol, plafond à six mètres de hauteur, ouvertures grandioses et volume idéal. Deux amis à la recherche d'un nouvel appartement au cœur de Montpellier sont tombés tout de suite sous le charme des pierres et de la lumière.

L'appartement était habité par une joyeuse famille de trois enfants et le lieu, très vivant, se tourne désormais vers la sérénité.

“ Les nouveaux acquéreurs sont complémentaires : l'un chine depuis des années, il aime les objets anciens, les livres reliés; l'autre est féru d'art contemporain et de lignes épurées.

Usant de cette apparente contradiction, ils vont apporter chacun leur touche personnelle et réinventer l'appartement.

Les travaux principaux des pièces de réception ont été effectués par "LLuck". La principale œuvre étant cette magnifique cuisine couleur craie qui habille l'espace avec son îlot central prolongé par une longue table. Trois suspensions semblent voler et éclairent avec chaleur la table.

Les deux salons ont été réunis afin d'élargir l'espace et offrir une perspective sur la salle à manger.



Toutes les peintures ont été refaites (Ressources). Un mur couleur lin, un mur gris souris et dans le fond un gris plomb apportent douceur et contrastes selon la nuance du jour.

“ Une immense banquette gris anthracite (Zanotta) crée le coin salon et invite à la paresse ou à la discussion.

Des cubes de verre (Habitat) en guise de tables basses animent le sol de pierres brutes. Le fauteuil Barcelona de cuir noir trône avec élégance.

Une lampe 18^{ème} regarde une lampe Stark, leurs silhouettes très ressemblantes étonnent. La salle à manger en verre et en noir lance son éclat vers la haute bibliothèque de bois (LLuck) et ses pages innombrables.

Près de la fenêtre des lys blancs sourient à la rue. Aujourd'hui le charme opère véritablement, le mélange de l'ancien et du contemporain, donne son caractère à l'appartement.





Les barres de pierre sont parfaitement entretenues. Xavier Boiron (Artisol) est l'artisan de sol authentique. Il a ôté les carreaux de ciment très abîmés pour poncer et remettre à neuf le sol d'origine. L'entrée a été entièrement revue et crée aujourd'hui une belle continuité avec le salon. Le caractère brut des pierres se marie avec la délicatesse des objets, des meubles 18^{ème} et contemporains.

Deux anciens fauteuils d'église damassés rouge sont associés aux couleurs vives d'un tableau de Combas. L'espace nuit a été revu par Maguelone Vidal, Architecte DPLG. Elle a remplacé une chambre par une salle de bain monacale en ciment teinté gris, réalisée par Cémia. Elle a conçu un grand dressing tamisé dans de vieux placards. Le volume de cette chambre étonne, les couleurs d'origine ont été retrouvées : vert céladon et bleu ciel d'orange.

“ La réfection des murs a été longue car plusieurs couches de crépi et peinture ont été enlevées avant de retrouver les pierres et la chaux du XVIII^{ème}.

Sur le sol délabré, le sisal anthracite réchauffe les murs bleus.

Les bureaux ont été laissés à la libre interprétation de chacun : une pièce toute blanche pour l'un, une pièce feutrée avec mobilier Empire pour l'autre. On aime déambuler dans ces vastes pièces et l'on rêve des réceptions du XVIII^{ème} siècle. Le sol, les murs ont retrouvé leurs couleurs. Les proportions semblent idéales, les objets, les meubles ont toujours habité ici. Un bureau de famille côtoie des chaises Kartell et retrouve une nouvelle vie !

Cette formidable rénovation, cette union de l'ancien et du moderne trouve ici au cœur de Montpellier toute sa signification.

Le soleil est loin maintenant et l'on peut apercevoir les étoiles par les hautes fenêtres du salon. La rue s'éclaire, les restaurants sortent tables et chaises, les verres se bousculent et les voix montent. La nuit tombe sur l'Écusson...

■ Texte Isabelle Aubailly



A RETENIR !

LEURS ADRESSES PRÉFÉRÉES :

LLUCK / MOBILIER CONTEMPORAIN
16 boulevard du jeu de paume • 04 67 60 52 04
www.lluck.com

MAGUELONE VIDAL / ARCHITECTE DPLG
8 rue Richier de Belleval • 04 67 55 31 24
www.maguelonevidal.com

CÉMIA / BÉTON CIRÉ
www.betoncire34.com • 06 27 65 78 83

ARTISOL XAVIER BOIRON / RÉNOVATION ET CRÉATION DE SOLS
5 rue des Amarantes 34000 MONTPELLIER
Mail : xboiron@msn.com • 06 88 22 86 89

VUES D'INTÉRIEUR / PEINTURES RESSOURCES
10 rue Palais des Guilhem 34000 MONTPELLIER
vuesdinterieurs@free.fr • 04 67 60 76 34

MARC SOULIER / ANTIQUAIRE
6 rue Palais des Guilhem 34000 MONTPELLIER
• 04 67 60 46 81

MARIEN MAS design

Créateur d'Ambiances

La chaleur, l'authenticité d'un mobilier et les lignes pures du design : Marien mas ou le subtil mélange d'une création réussie !

Des lignes résolument contemporaines signées par les plus grands designers milanais vous permettront de composer un intérieur sur mesure. Les techniques informatiques de pointe permettent ici de réaliser des projets hyper réalistes en 3d. A partir de photos et plans de votre intérieur nous créons un décor équilibré, fonctionnel et rationnel tenant compte de vos aspirations, de vos habitudes de vie et du mobilier existant.

Cinq générations de passionnés

Ecoute, conseil, qualité, passion. La réussite tient en ces mots.

WWW.MARIENMAS.FR

Fréjorgues Ouest 135 R. Roland Garros
34130 Mauguio // Tél : +33 04 67 99 32 96



Parce que chaque maison est différente...
Vos idées... au centimètre.



Agence pour la France, Italie, Espagne... Tél. 04 75 10 10 10... contact@lemiamobili.com
L'adresse postale de votre agence est indiquée sur le site.